

# **Neue Wege für die Festung Nuove vie per il Forte**

**2.12.2016 – 9.4.2017**

**Festung Franzensfeste / Forte di Fortezza**

## **Ausstellung / Mostra:**

Kuratorium Technische Kulturgüter / Curatorium Beni Tecnici Culturali  
**mit / con**

Universität Innsbruck, Bereich Baugeschichte und Denkmalpflege /  
Università di Innsbruck, Dip. di Storia dell'Architettura e dei Beni Architettonici

**in contemporanea / Parallelausstellung**

**The Nature of Form, Properties of Imagination**

Eine Sonderausstellung des Instituts für Gestaltung | unit koge. Konstruktion und  
Gestaltung, Fakultät für Architektur  
der Universität Innsbruck.

## NEUE WEGE FÜR DIE FESTUNG

Die Festung Franzensfeste befindet sich im Fadenkreuz der Verbindung zwischen Nord und Süd und dem Ost-Westdurchgang über das Pustertal. Heute ist die Franzensfeste Mündungsportal des Brennerbasistunnels und rückt damit in den Blickwinkel des öffentlichen Interesses. Die Mobilität und der Festungsbau im Kontext ergeben eine bedeutsame Schnittstelle von regionaler und internationaler Dimension. Die Alleinstellungsmerkmale und das wirtschaftliche und kulturelle Potenzial der Festung waren die Richtschnur für die Projektarbeit.

In den ausgewählten Arbeiten haben die 20 Studierenden der Baufakultät im vergangenen Sommersemester in der Festung kreative Lösungsansätze erarbeitet, die auf den Baubestand eingehen und im landschaftlichen Kontext, die Verbindung zu Stausee und Bahnhof, zur Militärhaltestelle und zur Autobahn sowie zum Dorfkern analysieren.

Concept: Wittfrida Mitterer  
info: kuratorium@virgilio.it

Projekte von / Progetti di: Bazzanella Ilenia, Dorfmann Patrick, Egger Carmen Maria, Grimm Raffael Julian, Guido Nicole, Harfi Ferdaous, Hering Jonathan, Hofer Bernadette Andrea, Holzmann Matthias, Kathrein Felix, Kraker Michael, Kraus Marius, Maier Stefan, Maric Sanel, Mitterer Norbert, Mitterwurzer Sabine, Munari Valentina, Schreter Anna Elisabeth, Settineri Francesca, Vogl-Fernheim Johanna

## NUOVE VIE PER IL FORTE

Il forte di Fortezza si trova nel punto di incrocio saliente tra il collegamento nord e sud e il passaggio est-ovest che attraversa la Val Pusteria. Oggi quale metaforica "porta" del tunnel di base del Brennero, il forte torna ad essere centro del pubblico interesse. La mobilità ed il complesso del forte rappresentano un'interfaccia significativa tra la dimensione regionale e internazionale di questo particolare contesto e uno stimolo che proietta verso idee visionarie. Gli elementi distintivi e il potenziale economico-culturale della fortezza hanno determinato le linee guida per il progetto di lavoro. Nelle opere selezionate, i 20 studenti della facoltà di architettura dell'Università di Innsbruck hanno sviluppato soluzioni creative che tengono conto degli edifici esistenti e del contesto paesaggistico, analizzando il collegamento tra il lago artificiale e la stazione, tra la fermata militare, l'autostrada e il centro del paese di Fortezza.

