

LEZIONE 13/ - del 18 marzo 2014

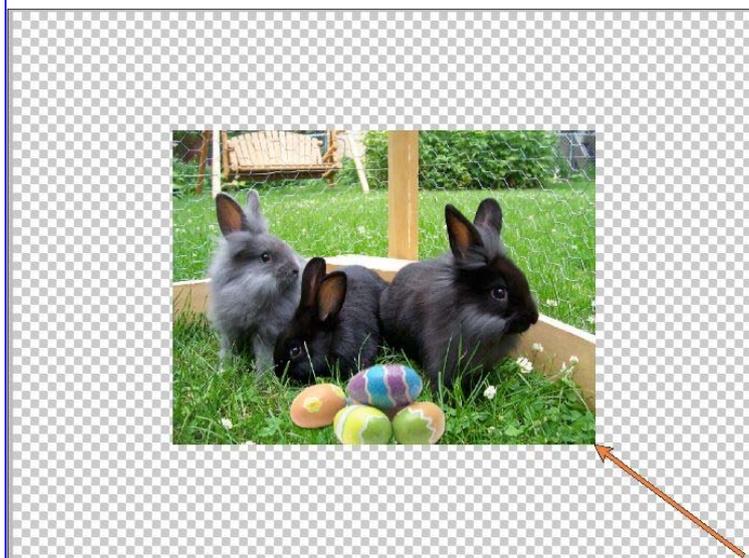
PHOTOSHOP

CARTOLINE DISTORTE - FILTRI

Abbiamo già trattato in una precedente scheda la procedura per ottenere una cartolina con i bordi irregolari e frastagliati. Ora ripeteremo in parte quel procedimento però modificheremo l'inclinazione della cartolina e, come sfondo, le lasceremo uno spazio trasparente. Per tale ragione la cartolina avrà bisogno di "muoversi" in uno spazio maggiore di quello suo di origine. Prendiamo un'immagine e modifichiamo lo sfondo come al solito. Se non togliessimo la voce "sfondo" non potremmo usare i tasti Ctrl+T che invece ci serviranno per ridurre le sue dimensioni. Procediamo con ordine.

Dopo aver tolto la voce "sfondo" premiamo i tasti Ctrl+T per modificare le dimensioni della foto. Prendiamo con il mouse un angolo in basso e intanto teniamo premuti i tasti Shift+Alt che ci permettono di non deformare l'immagine durante il ridimensionamento. Ricordo che il tasto "Shift" è il tasto Maiuscolo come si vede in figura.

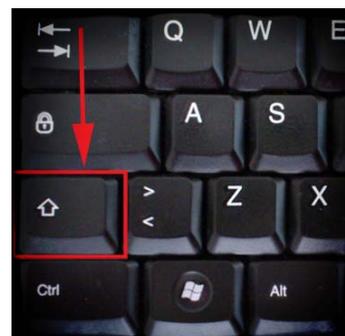
Ridurremo l'immagine fino ad un formato ragionevole per una cartolina, mi raccomando non lavoriamo mai con immagini formato-



francobollo!

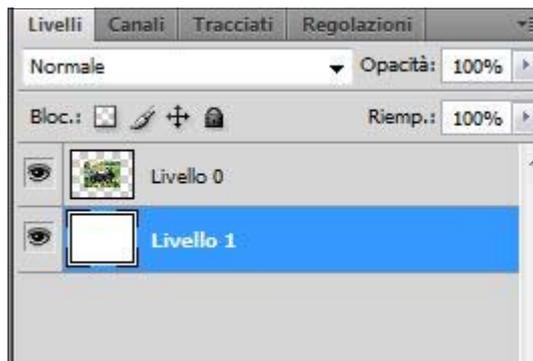
Ecco qui a lato la prima fase:

Ora dobbiamo fare un bordo bianco intorno all'immagine perciò dobbiamo aumentare di 1 livello sotto l'immagine come si vede nei livelli qui sotto e colorarlo di bianco.



A questo punto seguiremo la stessa procedura già spiegata in un'altra scheda.

Unire i due livelli con Ctrl+E, tracciare un bordo intorno all'immagine, invertire la selezione, preme-



re lo strumento maschera veloce, andare sul menu:

Filtro/Effetto pixel/Cristallizza, decidere la dimensione cella, dare l'OK.

Eliminare la parte eccedente intorno alla cartolina in modo che si veda il vuoto sottostante. Ora faremo fare a questa cartolina alcuni movimenti per ottenere alla fine l'effetto di curvatura. Posizionare l'immagine in verticale seguendo questa procedura, menu:

Modifica/Trasforma/Ruota a 90° orario;

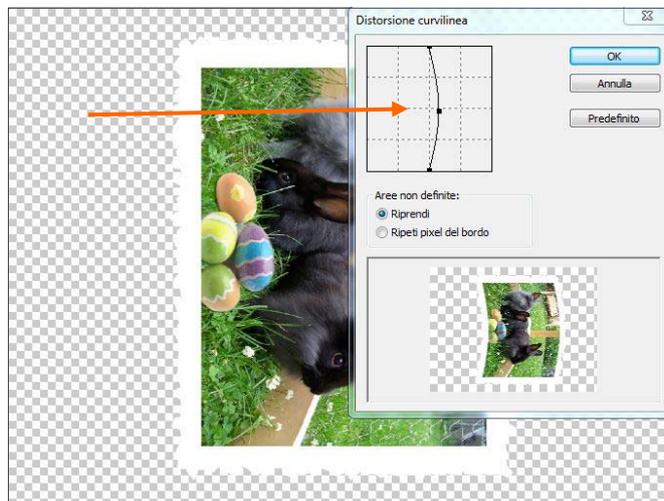
poi menu

Filtro/Distorsione/Distorsione curvilinea, qui vedremo una linea dritta che incurveremo verso destra come si vede nella figura a lato. *[ma si può anche a sinistra vedi sotto]

Da notare lo spazio vuoto intorno all'immagine, necessario per farla ruotare.

Diamo l'OK e torniamo sul menu

Modifica/Trasforma/Ruota a 90° antiorario.



La nostra cartolina è tornata in posizione. Ora possiamo darle, dallo stile, un po' di ombra e, volendo, anche la traccia di 2 px. Dopo aver fatto tutti questi movimenti, lo spazio



vuoto intorno all'immagine deve essere ridotto, dal momento che non ci serve più. Perciò con la taglierina tratteremo intorno all'immagine un rettangolo lasciando poco spazio oltre l'immagine. Se invece vogliamo che la cartolina poggi su uno sfondo, aumenteremo un livello sotto l'immagine e, dopo aver aperto in Photoshop uno sfondo adatto, selezionato e copiato, lo incolleremo nel livello

nuovo. Qui a sinistra ambedue le soluzioni.



*La distorsione può essere fatta come si vede qui anche a sinistra ma, in questo caso, senza ruotare l'immagine!

